

27. THEALTER sajtó

5. THEALTER Tea for Two Workshop és blogjr kritikusműhely

<http://tizataajonline.hu/?p=106578>

tizataajonline.hu, 2017.06.14 hír

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a Mentőcsónak Egység és a színházi workshopok

<http://tizataajonline.hu/?p=106572>

tizataajonline.hu, 2017.06.14. hír

A Mentőcsónak Egység lesz a THEALTER díszvendége

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/06/16/mentocsonak-egyseg-lesz-az-idei-thealter-diszvendege/>

szinhaz.org, 2017.06.16. Hír

A Mentőcsónak Egység az idei Thealter díszvendége

<http://szinhaz.hu/2017/06/19/a-mentocsonak-egyseg-az-idei-thealter-diszvendege>

szinhaz.hu, 2017.06.19. Hír

Thealter: a Mentőcsónak Egység lesz a díszvendég

<http://szeged.hu/hirek/33568-thealter-a-mentocsonak-egyseg-lesz-a-diszvendeg.html>

szeged.hu, 2017.06.21. Hír

Blog jr kritikusműhely Jászay Tamás vezetésével a Thealteren!

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/kulissza-csak-szinhaz/2017/06/23/blog-jr-kritikusmuhely-jaszay-tamas-vezetesevel-thealteren/>

szinhaz.org, 2017.06.23. Hír

Workshop Pass Andreával a Thealteren

<https://szinhaz.org/plusz/csak-szinhaz-apro/2017/06/29/workshop-pass-andreaval-thealteren/>

szinhaz.org, 2017.06.29. Hír

Workshopok és kritikusműhely a 27. THEALTER Fesztiválon

<https://szegedma.hu/hir/szeged/2017/06/workshopok-es-kritikusmuhely-a-27-thealter-fesztivalon.html>

szegedma.hu, 2017.06.30. Hír

Legyél te is aktív részese a THEALTER-nek!

<https://port.hu/cikk/fesztival/legyel-te-is-aktiv-reszese-a-thealter-nek/article-46661>

port.hu, 2017.06.30. Hír

Workshopok és kritikusműhely a 27. THEALTER Fesztiválon – Még lehet jelentkezni!

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/02/workshopok-es-kritikusmuhely-27-thealter-fesztivalon-meg-lehet-jelentkezni/>

szinhaz.org, 2017.07.02. Hír

Idén a bemutatók lesznek a THEALTER fókuszában

<http://szinhaz.hu/2017/07/06/iden-a-bemutato-lesznek-a-thealter-fokuszaban>

szinhaz.hu, 2017.07.06. Hír

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a bemutatók

<http://szegedma.hu/hir/szeged/2017/07/juliusban-ismet-thealter-fokuszban-a-bemutato.html>

szegedma.hu, 2017.07.06. Hír

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a bemutatók

<http://tiszatajonline.hu/?p=107052>

tiszatajonline.hu, 2017.07.09. Hír

Ismét Thealter fesztivált rendeznek Szegeden

<http://magyaridok.hu/kultura/ismet-thealter-fesztival-rendeznek-szegeden-1935376/>

magyaridok.hu, 2017.07.11. Hír

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a tánc, a fizikai színház és a szegedi bemutatók

<https://szegedma.hu/hir/szeged/2017/07/juliusban-ismet-thealter-fokuszb-an-a-tanc-a-fizikai-szinhaz-es-a-szegedi-bemutatok.html>

szegedma.hu, 2017.07.11. Hír

Thealter: Szegedre jönnek a független színházak

<http://szeged.hu/hirek/33739-thealter-szegedre-jonnek-a-fuggetlen-szinhazak.html>

szeged.hu, 2017.07.12. Hír

Az idei THEALTER a tánc, a fizikai színház és a szegedi bemutatók jegyében telik

<http://szinhaz.hu/9999/12/31/az-idei-thealter-a-tanc-a-fizikai-szinhaz-es-a-szegedi-bemutatok-jegyeben-telik>

szinhaz.hu, 2017.07.12. Hír

"Szegeden, a Reök-palotában tartotta kihelyezett ülését szerdán a Magyar Fesztivál Szövetség elnöksége. A Tisza-pati város két fesztiválja – a szabadtéri játékok és a Thealter – is kivívta már európai szakmai szervezetek elismerését – hangzott el az ülésen."

A fesztiválok messzire viszik Szeged jóhírét

<http://szeged.hu/hirek/33747-a-fesztivalok-messzire-viszik-szeged-johiret.html>

szeged.hu, 2017.07.13. Hír

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a tánc, a fizikai színház

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-vidék/2017/07/13/juliusban-ismet-thealter-fokuszb-an-tanc-fizikai-szinhaz/>

szinhaz.org, 2017.07.13. Hír

Fesztiválokra nyerhetünk belépőt a Színházak Éjszakájára

<https://szinhaz.org/plusz/jatek-plusz/2017/07/16/fesztivalokon-nyerhetunk-belepot-szinhazak-ejszakajara/>

szinhaz.org, 2017.07.16. Hír

"„Nem szabad elfelejtenünk nagyon sok civillel dolgozunk együtt, az önkénteseink teszik lehetővé, hogy évről évre lebonyolítsunk egy ilyen nagyságrendű programsorozatot. Ők a szó szoros értelmében civilek, akik az idejüket, a figyelmüket, és a segítségüket áldozzák fel” – mondta Martinkovics Katalin, a MASZK Egyesület alelnöke a sajtótájékoztatón."

Bartus Bella: Ismét THEALTER: Miért jó kortársnak lenni? + FOTÓK

<https://szegedma.hu/hir/szeged/2017/07/ismet-thealter-miert-jo-kortarsnak-lenni-fotok.html>

szegedma.hu, 2017.07.17. Tudósítás

Júliusban ismét THEALTER: fókuszban a független társulatok

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/17/juliusban-ismet-thealter-fokuszb-an-fuggetlen-tarsulatok/>

szinhaz.org, 2017.07.17. Hír

Péntektől a szabad színházaké lesz a város

<http://szeged.hu/hirek/33780-pentektol-a-szabad-szinhazake-lesz-a-varos.html>

szeged.hu,2017.07.17. Hír

THEALTER – Középpontban a Mentőcsónak

<http://www.sugopeldany.hu/2017/07/thealter-kozeppontban-mentocsonak.html>

sugopeldany.hu, 2017.07.17. hír

Megújultak a THEALTER Fesztivál játszóhelyei

<http://www.radio88.hu/megujultak-a-thealter-fesztival-jatszohelyei/>

radio88.hu, (nincs dátum) hír

Ismét jön a THEALTER

<http://nepszava.hu/cikk/1134981-ismet-jon-a-thealter>

nepszava.hu, 2017.07.18. Hír

Jön a 27. Thealter: felújították a színpadot és nézőteret a régi zsinagógában

http://vtvszeged.hu/s_inews/i_6/i_21228

vtvszeged.hu, 2017.07.18. Tudósítás

Három nap múlva indul a THEALTER

http://szinhaz.hu/2017/07/18/harom_nap_mulva_indul_a_thealter

szinhaz.hu, 2017.07.18. Hír

A Mentőcsónak Egység lesz az idei szegedi nemzetközi színházi fesztivál díszvendége

<http://temesvarihirek.ro/a-mentocsonak-egyseg-lesz-az-idei-szegedi-nemzetkozi-szinhazi-fesztival-diszvendege/>

temesvarihirek.ro, 2017.07.18. Hír

A kocka el lesz vetve – A Színházak Éjszakája fesztiválozik

http://szinhaz.hu/2017/07/19/a_kocka_el_lesz_vetve_a_szinhazak_ejszakaja_fesztivalozik

szinhaz.hu, 2017.07.19. Hír

Egyszerre közösségi játék, színház és városi kalandtúra – Rendhagyó produkcóra készül az Artus

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/19/egyenes-labirintus-varosi-seta-artus/>

szinhaz.org, 2017.07.19. hír

Ismét THEALTER!

<http://www.kultura.hu/ismet-thealter>

kultura.hu, 2017.07.19. Hír

2017-ben is Thealter - interjú Balog Józseffel

<http://civilhangradio.hu/2017/07/20/2017-ben-is-thealter-hang/>

civilhangradio.hu, 2017.07.20. Interjú

A Thealteren is standot állít a Színházak éjszakája

<http://szeged.hu/hirek/33805-a-thealteren-is-standot-allit-a-szinhazak-ejszakaja.html>

Szeged.hu, 2017.07.20. Hír

Kezdődik a 27. Thealter

<http://www.litera.hu/hirek/kezdodik-a-27-thealter>

litera.hu, 2017.07.20. Hír

A kánikulában gondoljunk kicsit az ősze is!

<http://valasz.hu/kultura/a-kanikulaban-gondoljunk-kicsit-az-oszre-is-124782>
valasz.hu, 2017.07.21. hír

"A blog jr. arra jó, hogy az elméleti tudáson felül használható szakmai rutint is szerezzenek, s hogy megtanulják a legfontosabbat: nézni, gondolni, és végül írni. A kritikusnak rengeteget kell néznie és írnia, mert így születnek meg azok a készségek, amelyeket jó lesz elhajtani egy, a kritikus világgépét felforgató előadás után."

Váraljai Anna: Utolsó végvári harcosok vagyunk - Interjú Jászay Tamással

<http://tiszatajonline.hu/?p=107454>
tiszatajonline.hu, 2017.07.21. interjú

Átvéve:

"Utolsó végvári harcosok vagyunk" – Jászay Tamás kritikusokról, kritikáról

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-hirek/2017/07/24/jaszay-tamas-utolso-vegvari-harcosok-vagyunk/>

szinhaz.org, 2017.07.24. interjú

Ezért jó Szegeden lakni: ma újabb fesztivál kezdődik, ezekkel a programokkal - interjú
Martinkovics Katalinnal

<https://www.mixcloud.com/EuropaRadioSzeged/ez%C3%A9rt-j%C3%B3-szegeden-lakni-ma-%C3%BAjabb-fesztiv%C3%A1l-kezd%C5%91dik-ezekkel-a-programokkal/>
mixcloud.com/EuropaRadioSzeged, 2017.07. interjú

THEALTER – Középpontban a Mentőcsónak

<http://www.sugopeldany.hu/2017/07/thealter-kozeppontban-mentocsonak.html>
sugopeldany.hu, 2017.07.17. hír

Tértetrisszel belépőt nyerhetnek a Thealter vendégei, hat előadásra már elkelt minden jegy
http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/tertetrisszel-belepot-nyerhetnek-a-thealter-vendeg-ei-hat-eloadasra-mar-elkelt-minden-jegy/2526935/
delmagyar.hu, 2017.07.21. Hír

Kothencz Arnold: Barackdobálás és némaság – Megnyitotta kapuit a 27. THEALTER
fesztivál + FOTÓK

<http://szegedma.hu/hir/szeged/2017/07/barackdobalas-es-nemasag-megnyitotta-kapuit-a-27-thealter-fesztival.html>
szegedma.hu, 2017.07.21. Tudósítás

Elkezdődött a 27. Thealter

http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/elkezdodott-a-27-thealter/2527064/
delmagyar.hu, 2017.07.21. Hír

Elstartolt a Thealter: félszáz program jön

<http://szeged.hu/hirek/33829-elstartolt-a-thealter-felszaz-program-jon.html>
szeged.hu, 2017.07.21. Hír

Zenés áldokumentumjáték a "világ legősibb nemzetéről" a Thealteren

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/22/vilag-legosibb-nemzeterol-szolo-eloadas-thealteren/>
szinhaz.org, 2017.07.22. Hír

Thealter - Szabad Színházak Nemzetközi Találkozója

https://www.vasarnapihirek.hu/izles/ajanlataink_jul21jul29_kimozdulunk_thealter
vasarnapihirek.hu, 2017.07.22. Hír

Elkezdődött a Thealter

<http://dailyszeged.hu/rovatok/szeged-hirei/hirek/elkezdodott-a-thealter>

dailyszeged.hu, 2017.07.23. Hír

"– Ha mitológiai párhuzamokban gondolkodunk, akkor a lezuhanó nő, akit Dombi Katalin alakít, maga Euridiké – magyarázza a rendező, miközben az alvilágot szimbolizáló régi pincerendszerben kalauzol. – Csak nem Orpheus megy le érte az alvilágba, hanem a nézők."

F. Szalai Anna: Idegenek maszkálnak a kórházkertben

http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/idegenek_maszkálnak_a_korhazkertben/2527179/

delmagyar.hu, 2017.07.24. Beszámoló

Kiderült a szegedi fehér munkavédelmi ruhás alakok titka

<http://www.radio88.hu/kiderult-a-szegedi-feher-munkavedelmi-ruhas-alakok-titka/>

radio88.hu, (nincs dátum) hír

"Az idei díszvendég a társadalmi felelősségvállalást középpontba helyező Mentőcsónak Egység. Az előadások többsége Magyarország problémáira fókuszál."

Elkezdődött a 27. Thealter fesztivál Szegeden

http://vtvszeged.hu/s_news/i_6/i_21266

vtvszeged.hu, 2017.07.24. Tudósítás

"Az én torkom legalábbis már a második perc után összeszorult, amikor kiderült, hogy az egyik „játékvezető” korábban maga is hajléktalanként élt, igaz, az utcáról mára sikerült felküzöldnie magát egy olyan lakásba, melyen tizedmagával osztozik."

Váraljai Anna: Ha páratlant dobsz, padon alszol!

<http://tiszatajonline.hu/?p=107545>

Tiszatajonline.hu, 2017.07.25. beszámoló

"A főhős szülei például sem egymással, sem gyerekeikkel nem értenek szót, vagyis ajándék az olyan pillanat, amikor normális családként képesek funkcionálni. Ennek azonban az az ára, hogy Eddynek fel kell adnia önmagát. A legszomorúbb gyógymódot választja, vagyis személyiségével teljesen ellentétesen kezd el viselkedni, csak azért, hogy megfeleljen, csak azért, hogy végre pozitív visszacsatolásokat is kapjon."

Tóth Emese: A legszomorúbb „gyógymód”

<http://tiszatajonline.hu/?p=107568>

Tiszatajonline.hu, 2017.07.26. kritika

"Ma, a „vak komondorok” és a „fehérvári huszárok” korában elképzelték, hogyan alakult volna a világ sorsa, ha a teremtés koronája nem a férfi, hanem a nő lett volna. Szüfraszisztek című utcaszínházi előadásukban megalkottak egy világot, ahol a kisfiúk kapnak játékkonyhát, és a királylányok mentik meg a lovagokat."

Kiss Tímea: A férfijogokért tüntettek

http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/a_ferfijogokert_tuntettek/2527455/

delmagyar.hu, 2017.07.26. hír

Jánosi Eszter: Utcaszínház elnyomott férfiakkal

<http://www.memoriaonline.hu/utcaszinhaz-elnyomott-ferfiakkal>

memoriaonline.hu, 2017.07.27. Hír

"A 27. THEALTER fesztivál nemcsak különleges kulturális programot nyújt, hanem a színházi képzésben résztvevő fiatalok számára fejlődési lehetőséget is kínál."

Thealter - tréningeztek a fiatalok

http://vtvszeged.hu/s_news/i_6/i_21301

vtvszeged.hu, 2017.07.28. tudósítás

Nincs sömmi baj – Zajlik a THEALTER Fesztivál Szegeden

<http://proegy.hu/2017/07/28/nincs-sommi-baj-zajlik-a-thealter-fesztival-szegeden/>

proegy.hu, 2017.07.28. hír

“Felváltva nevetünk és hallgatunk el döbbenetünkben” – Blogbejegyzések a Thealterről 1. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/23/felvaltva-nevetunk-es-hallgatunk-el-dobbenetunkben-blogbejegyzesek-thealterrol-1-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.23. Blog

“Nézőként ez éppolyan szédítő, mint keresztülnézni az égbolton” – Blogbejegyzések a Thealterről 2.

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/24/blogbejegyzesek-thealterrol-2-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.24. Blog

“Kiemelkedő színészi pillanatokban sincs hiány” – Blogbejegyzések a Thealterről 3. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/25/blogbejegyzesek-thealterrol-3/>

szinhaz.org, 2017.07.25. Blog

“Mintha legalább egy métert nőttem volna az ég felé” – Blogbejegyzések a Thealterről 4. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/27/mintha-legalabb-egy-metert-nottem-volna-az-eg-fele-blogbejegyzesek-thealterrol-4-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.27. Blog

“Legszívesebben azonnal újranezném” – Blogbejegyzések a Thealterről 5. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/28/legszivesebben-azonnal-ujraneznem-blogbejegyzesek-thealterrol-5-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.28. Blog

“Vegyél egy jó mély lélegzetet!” – Blogbejegyzések a Thealterről 6. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/29/vegyel-egy-jo-mely-lelegzetet-blogbejegyzesek-thealterrol-6-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.29. Blog

“Antifeministák mégse leszünk” – Blogbejegyzések a Thealterről 7. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/30/antifeministak-megse-leszunk-blogbejegyzesek-thealterrol-7-resz/>

szinhaz.org, 2017.07.30. Blog

“Köszönöm, hogy a részese lehettem” – Blogbejegyzések a Thealterről, 8. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/08/02/blogbejegyzesek-thealterrol-7-resz/>

szinhaz.org, 2017.08.02. Blog

“Pénzre váltható-e a művészet?” – Blogbejegyzések a Thealterről, 9. rész

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/08/07/penzre-valthato-e-muveszet-blogbejegyzesek-thealterrol-9-resz/>

szinhaz.org, 2017.08.07. Blog

"Folyamatosan borzongunk, ahogy követjük őt kifelé, aztán lefelé, az egykor volt gyógyó dágványos, indákkal benőtt, vizes pincerendszerébe, hogy igazi Orpheuszokhoz méltón végérvényesen alászálljunk a pokolba. Egy olyan játékban, ahol a néző a főszereplő." Csejtei Orsolya: Gyere meghalni!

https://www.vasarnapihirek.hu/izles/gyere_meghalni_artus_egyeneslabirintus_thealter
vasarnapihirek.hu, 2017.07.29. Beszámoló

"Eke Angéla és Márkus Sanyi, a Szása fiú és a Szása lány mikrofonba nyomja a vakert, egymás mellett elbeszélve, egy tragikus kimenetelű ámokfutás történetét elmesélve." Csejtei Orsolya: THEALTER 2017 – Levegőt!

https://www.vasarnapihirek.hu/izles/thealter_2017_levegot
vasarnapihirek.hu, 2017.07.29. Beszámoló

Díjátadóval zárult a 27. THEALTER Szegeden + FOTÓK

<http://szegedma.hu/hir/szeged/2017/07/dijatadoval-zarult-a-27-thealter-szegeden-fotok.html>
szegedma.hu, 2017.07.29. Hír

Pintér Béláék, a Forte Társulat, Widder Kristóf és a szentesiek a Thealter díjazottjai

<https://szinhaz.org/csak-szinhaz/csak-szinhaz-fesztival/2017/07/29/thealter-dijazottjai/>
szinhaz.org, 2017.07.29. Hír

"Az előadás alatt azt mutatják be, milyen hajléktalannak lenni, milyen választási lehetőségeik vannak a fedél nélkülieknek. A nézőknek, akik egyben a játékosok is, fél évet kellene túlélniük az utcán."

Szeged TV: Mentőcsónak Egység: Cím nélkül

<https://www.facebook.com/vtvszeged/videos/1393755737401607/>
facebook.com/vtvszeged, 2017.07.30. beszámoló

"Arculcsapásszerűen szakadt vége egyik pillanatról a másikra az önfeledt szórakozásnak, szégyenlősen kivárjuk a jelenet végét, tudomásul vesszük a provokációt, és lesütött szemmel sétálunk ki a nézőtérről."

Mátyás Viktória: THEALTER – Életvesztő műtét

<http://www.sugopeldany.hu/2017/07/thealter-eletveszto-mutet.html>
sugopeldany.hu, 2017.07.30. beszámoló

Pintér Béla és Társulata vitte el a közönségdíjat

http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/pinter_belaek_kaptak_a_kozonsegdijat_a_thealteren/2527856/

magyarnarancs.hu, 2017.07.30. Hír

Pintér Béla és Társulata vitte el a közönségdíjat

<http://magyarnarancs.hu/kultura/pinter-bela-vitte-el-a-kozonsegdijat-105587>

magyarnarancs.hu, 2017.07.30. Hír

Pintér Béla rendezése volt a legnépszerűbb a 27. THEALTER-en

http://szinhaz.hu/2017/07/30/pinter_bela_rendezese_volt_a_legnepszerubb_a_27_thealter-en

szinhaz.hu, 2017.07.30. hír

Díjesővel zárult a Thealter színházi fesztivál

<http://szeged.hu/hirek/33894-dijesovel-zarult-a-thealter-szinhazi-fesztival.html>
szeged.hu, 2017.07.30. Hír

A THEALTER díjai

<http://nepszava.hu/cikk/1136269-a-thealter-dijai>
nepszava.hu, 2017.07.31. Hír

A Szívszakadtig volt a közönségkedvenc: véget ért a 27. Thealter fesztivál Szegeden
http://vtvszeged.hu/s!news/i_6/i_21312
vtvszeged.hu, 2017.07.31. hír

Pintér Béla és Társulata lett a közönségkedvenc
http://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/pinter_bela_es_tarsulata lett_a_kozonsegkedvenc/2527899/
delmagyar.hu, 2017.07.31. hír

"Az Egyenes Labirintus húsba vágó, minden idegpályát megmozgató „előadás”, ennek okán szerintem a Thealter Fesztivál egyik legizgalmasabbja."
Váraljai Anna: A klausztofóbia diszkrét bája
<http://tiszatajonline.hu/?p=107635>
tiszatajonline.hu, 2017.08.01. Beszámoló

"Az a típusú összhang ez, amit egy színművészeti osztállyal tökéletesen ki lehet játszani, mert már megvan az a bizalom egymásban, amely összetapasztja és kerek egészzé formál egy produkciót."
Tóth Emese: A sorozatgyilkos reneszánsza
<http://tiszatajonline.hu/?p=107660>
tiszatajonline.hu, 2017.08.01. Beszámoló

"Ez az előadásnak ad egyfajta spirituális, elvont irányt, hiszen a keret, mely az előadás elejét és végét szolgáltatja, természetes körülmények között nem megvalósítható. Ennek ellenére nem távolodik el a történettől, hiszen ez adja az egyik alapját a mű filozófiai tartalmának, ami legszebben a befejezésben nyilvánul meg: felfelé kell menni, mert felfelé nincsenek falak."
Mátyás Viktória: THEALTER – Foglalkozásom: gyilkos!
<http://www.sugopeldany.hu/2017/08/thealter-foglalkozasom-gyilkos.html>
sugopeldany.hu, 2017.08.01. beszámoló

"Katona szellemes alakításában szépen kikristályosodik egy vidám gyermekkor, két nyurga, fekete hajú fiú, egy gyerekszoba, a kettő akkor még egy volt, épp ezért sohasem tudnak egymástól teljesen elszakadni."
Tóth Emese: Egyedül vagy, mégis velem
<http://tiszatajonline.hu/?p=107679>
tiszatajonline.hu, 2017.08.02. Beszámoló

"A többnemzetiségű színész-rendező csapat azt állítja, hogy munkájuk a nacionalizmusról szól. Persze, arról is. De leginkább arról, hogy vannak történeti szakaszok, amelyekben nincs együttélés."
Tamás Pál: Csontháború
<http://nepszava.hu/cikk/1136534-csonthaboru>
nepszava.hu, 2017.08.03. vélemény

"Az előadások nagy része a direkt politizálás helyett a direkt politika eredményeként így-úgy hagyott emberek sorsáról szól – teszi hozzá a fesztivál vezetője. - Én ezt új, kortárs realizmusnak hívom, ami azt jelenti, hogy a néző a saját életét azonnal össze tudja kötni a színpadon látottakkal."
Balogh Gyula: Mindennapi tébolyok
<http://nepszava.hu/cikk/1136660-mindennapi-tebolyok>
nepszava.hu, 2017.08.04. Interjú

"Az egyik darabja témájául [Widder Kristóf] is irodalmi anyagot választott, a Bernarda Alba háza című színművet. Meglepő húzás, hiszen az eseményeket tekintve nem kimondottan mozgalmas darab, Widdernek mégis sikerült megteremtenie azt a sűrű, fojtó belső feszültséget, ami a művet uralja."

Ibos Éva: Fókuszban a tánc

<http://tiszatajonline.hu/?p=107750>

tiszatajonline.hu, 2017.08.04. Beszámoló

"Az érzékszervek használatának partitúráját is megpróbáltuk a séta során felépíteni. Lehető legkevésbé konceptuális és intellektuális a megközelítésünk, tehát a valós fizikai érzékelések nagyon fontosak. Emellett a szövegrétegnek, amely a kezdetektől jelen van, folyamatos mozgása, hullámvázása van azon a tapasztaláson belül, amit a konkrét fizikai séta jelent. Az, hogy ebből ki mennyit vesz ki, az a résztvevő érzékenységtől, igényétől, vállalásától függ."

Marton Éva: „Komoly, felnőtt játszótér” – Az Egyenes labirintus Szegeden

<https://artportal.hu/magazin/komoly-felnott-jatszoter-az-egyenes-labirintus-szegeden/>

artportal.hu, 2017.08.05. Interjú

Pintér Béla - Új helyszín, új színészek, új bemutató és görögországi vendéjáték

<http://szinhaz.hu/2017/08/09/pinter-bela-uj-helyszin-uj-szineszek-uj-bemutato-es-gorogorszagi-vendegjatek>

szinhaz.hu, 2017.08.09. hír

"Az előadás szépen felépített, jól követhető és a Mentőcsónaktól megszokottan fontos problémával foglalkozik. Nincs a darabnak sem eleje, sem lezárása, egyszerűen belecsöppenünk egy ijesztő világba, ami akár a miénk is lehet, ha nem merünk lépni."

Mátyás Viktória: THEALTER – Halljátok A hangot?

<http://www.sugopeldany.hu/2017/08/thealter-halljatok-hangot.html>

sugopeldany.hu, 2017.08.11. beszámoló

Belépő: Thealter27

<https://www.youtube.com/watch?v=ATIpDbR0s94>

Szeged TV, 2017.08.11. Beszámoló

"Az ideai THEALTER programjaként az Artus Stúdió és a MASZK Egyesület a közönséget egy olyan utazásra invitálta, ami átmenet a közösségi játék, a színházi előadás és városi kalandtúra között. A nézőket videók, hangfelvételek, térinstallációk és az előadás szereplői vezetik végig a kijelölt útvonalon."

Szeged TV: Egyenes labirintus

<https://www.facebook.com/vtvszeged/videos/1408006192643228/>

facebook.com/vtvszeged, 2017.08.13. Beszámoló

"S ha már vonósnégyes, élőben kíséri a lábak zenéjét a Bujtor Kvartett a színpadon. Találkozás, kirekesztés, valahova tartozni akarás, harc, megbocsátás, erőpróba, energia, finoman megvillantott humor, szilajság. Ezek jellemzik leginkább a férfiak táncát. Szinte felrobban a színpad."

Szerda Zsófi: Bartók Béla és a traktorkerek

<http://hetnap.rs/cikk/Bartok-Bela-es-a-traktorkerek-24943.html>

hetnap.rs, 2017.08.14. Beszámoló

"Manapság, amikor bátorságnak mondják azt, ha egy színház egyszerűen teszi a dolgát, vagyis jelenidőben létezik, nem szenved népnevelői szereptévesztésben, és rákérdez a környező társadalom problémáira, mit mondjunk vajon a Mentőcsónakra, vagy mit mondjunk a THEALTER-re; a fals szóhasználatot követve ez már halált megvető vakmerőség lenne?"

Csáki Judit: Csak ne tolják túl - 27. THEALTER
<http://revizoronline.com/hu/cikk/6775/27-thealter/>
revizoronline.com, 2017.08.15. beszámoló

"Az Újvilág beszédes cím, képviseli azt, amit a két fiú is megemlít: egy teljesen új szociális alapokon fekvő társadalmat. Azonban nagyon nem mindegy, hogy azok az új alapok milyenek. A két szabadságharcos nacionalista fiatal például egész biztosan nincs tisztában azzal a jelenséggel, amelyet az elnyomás és emberi jogok korlátozása eredményez."
Tóth Emese: Még mindig nincs igazán megkötve a kezünk
<http://memoriaonline.hu/meg-mindig-nincs-igazan-megkotve-a-kezunk>
memoriaonline.hu, 2017.08.22. beszámoló

"Mert az a színházi élmény, amit a Concerto adhat az arra fogékony nézőnek, minden színházlátogatás célja. Ha létezik zene és mozgás tökéletes szimbiózisa, az most megvalósult. Horváth Csaba Concerto-ja a fizikai színház alfája és omegája."
Petró János: "Lesajnál minket majd a virradat". Kőszínházi alter
<http://szegedfolyoirat.sk-szeged.hu/2017/11/30/petro-janos-thealter-27/>
Szeged folyóirat, 2017. szeptember, beszámoló

"A Mentőcsónak Egység volt az idei Thealter fesztivál díszvendége - sűrű áttekintést nyújtott ez a Bodó Viktor vezette egykori társulat tantermi, színházi neveléssel foglalkozó kisebb csapatának munkájáról."
Varga Anikó: Csónakban evezünk - A Mentőcsónak Egység portréja
<http://szinhaz.net/2017/12/29/varga-aniko-csonakban-evezunk/>
Színház folyóirat, 2017. november, beszámoló